

«ПАМЯТНИКИ БОРОДИНСКОГО ПОЛЯ»

виртуальная экскурсия в
Государственный Бородинский военно-
исторический музей-заповедник

Бородинское поле



Бородинское поле - место, получившее известность после генерального сражения в Отечественной войне 1812 года, где в смертельной схватке сошлись русская армия под командованием М.И.Кутузова и Великая армия французского императора Наполеона Бонапарта.



Наполеон Бонапарт
(1769 – 1821)



М. И. Кутузов
(1745—1813)

Бородинское сражение



Битва длилась 15 часов, с обеих сторон в ней участвовало около 300 тысяч человек при 1200 артиллерийских орудиях. Наполеону не удалось сломить сопротивление русских. Неистовая отвага завоевателей не превозмогла стойкости и самопожертвования защитников Отечества. С этого дня, 26 августа 1812 года, дня, который М.И.Кутузов назвал «вечным памятником мужества и отличной храбрости российских воинов» а Наполеон - «битвой гигантов» и существует главный, уникальный экспонат музея – Бородинское поле.

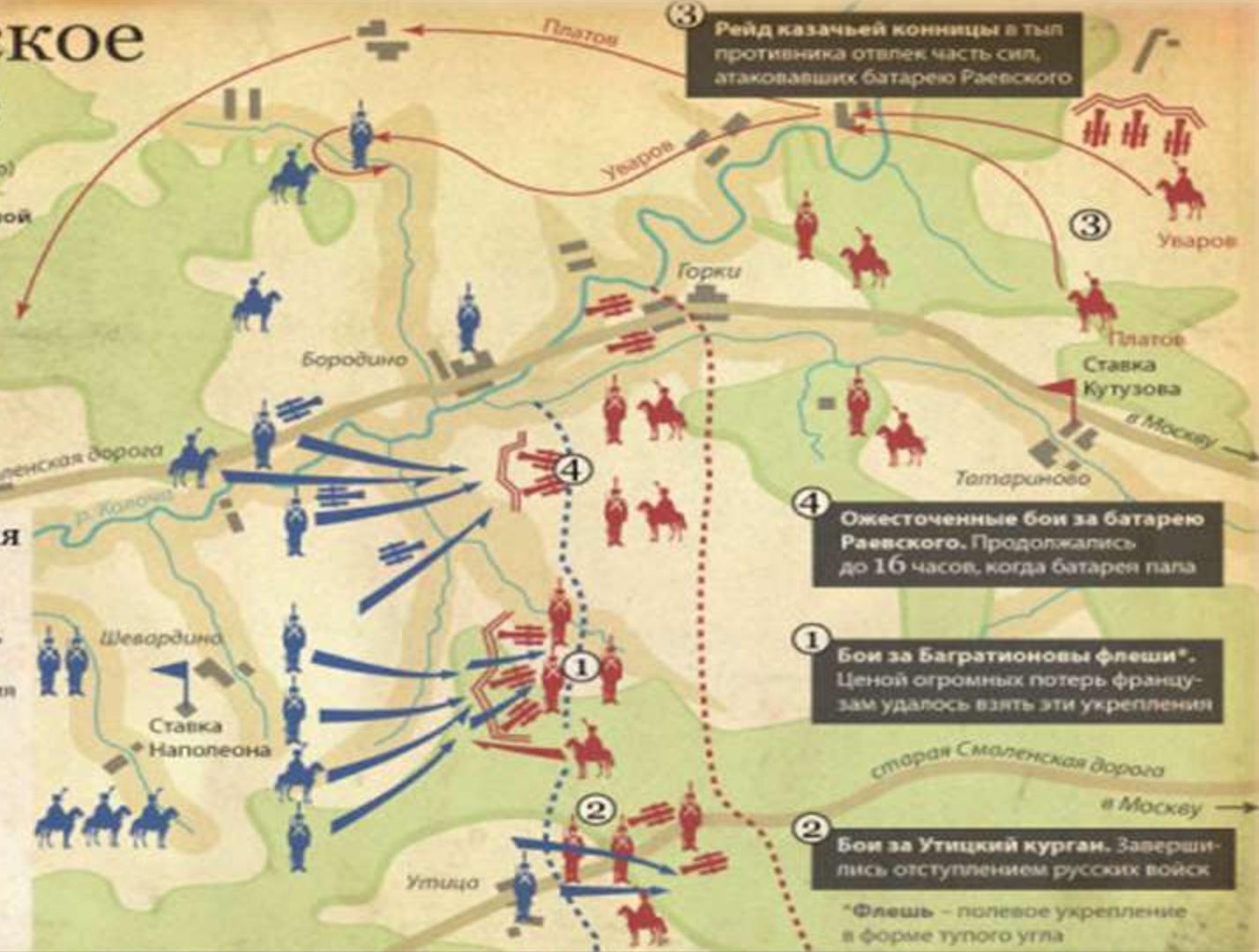
Бородинское сражение

7 сентября (26 августа по ст. стилю) состоялось Бородинское сражение — крупнейшее сражение Отечественной войны 1812 года и одна из самых кровопролитных битв XIX века.



Условные обозначения

■	Русские войска
■	Французские войска
—	пехота
—	кавалерия
—	артиллерия
—	русские укрепления
—	Направления французских атак
—	Контратака Багратиона
—	Направление казачьего рейда
—	Положение войск к концу сражения:
—	русских
—	французских



Силы сторон



Потери (убитыми и ранеными)



Итоги сражения

Ни один из противников не решил своих задач и не добился существенного преимущества: Наполеон не сумел разгромить русскую армию, Кутузов — защитить Москву.



Святитель
Игнатьи Брянчанинов

«... я тотчас увидел,
что это — поле — море»



Бородинское поле – военно-исторический музей-заповедник



Бородинское поле расположено в 125 км. к западу от Москвы и в 12 км к западу от Можайска по шоссе — бывшему Новому Смоленскому почтовому тракту. Столько же и по железной дороге до станции Бородино.

*Монумент в память доблестных
защитников Отечества, сооруженный
по проекту А. Адамини в 1839 году*



Знаменательной вехой в истории поля стал 1839 год. 26 августа в присутствии императора Николая I, перед строем 150-тысячного войска и 200 участников сражения, на Курганной высоте (батарее Раевского), одном из главных укреплений русской армии, - был торжественно освящен монумент в память доблестных защитников Отечества

Сторожка у батареи Раевского



У подножия высоты была построена сторожка для воинов-ветеранов, которые, согласно Указу императора, должны были ухаживать за памятником, вести Книгу записей посетителей, показывать приезжающим план сражения, находки, сделанные на местах боев. Так родился музей...

Императорский путевой дворец в с.Бородино



Земля в центральной части поля тогда же была выкуплена императором на имя наследника, будущего государя Александра II. Для размещения царственных особ и свиты усадебный дом в селе Бородине был перестроен в небольшой деревянный дворец, интерьеры которого были украшены портретами генералов-участников войны с Наполеоном. Нашлось там место и для реликвий, связанных со сражением, книг, карт батальи. Все это стало основой Бородинского музея-заповедника - старейшего из музеев, основанных на полях сражений.



На территории музея-заповедника площадью в 11 тысяч гектаров расположено более 200 памятников и памятных мест.

Маршрут экскурсии

Мы приглашаем вас на экскурсию в это уникальное место, где каждый сантиметр земли пропитан кровью защитников России.



Памятник-мемориал главнокомандующему русскими армиями М.И. Голенищеву-Кутузову на командном пункте полководца в селе Горки



Маршрут нашей экскурсии начнётся с высокого кургана за деревней Горки. Именно на этом кургане находился в день битвы наблюдательный пункт Кутузова.

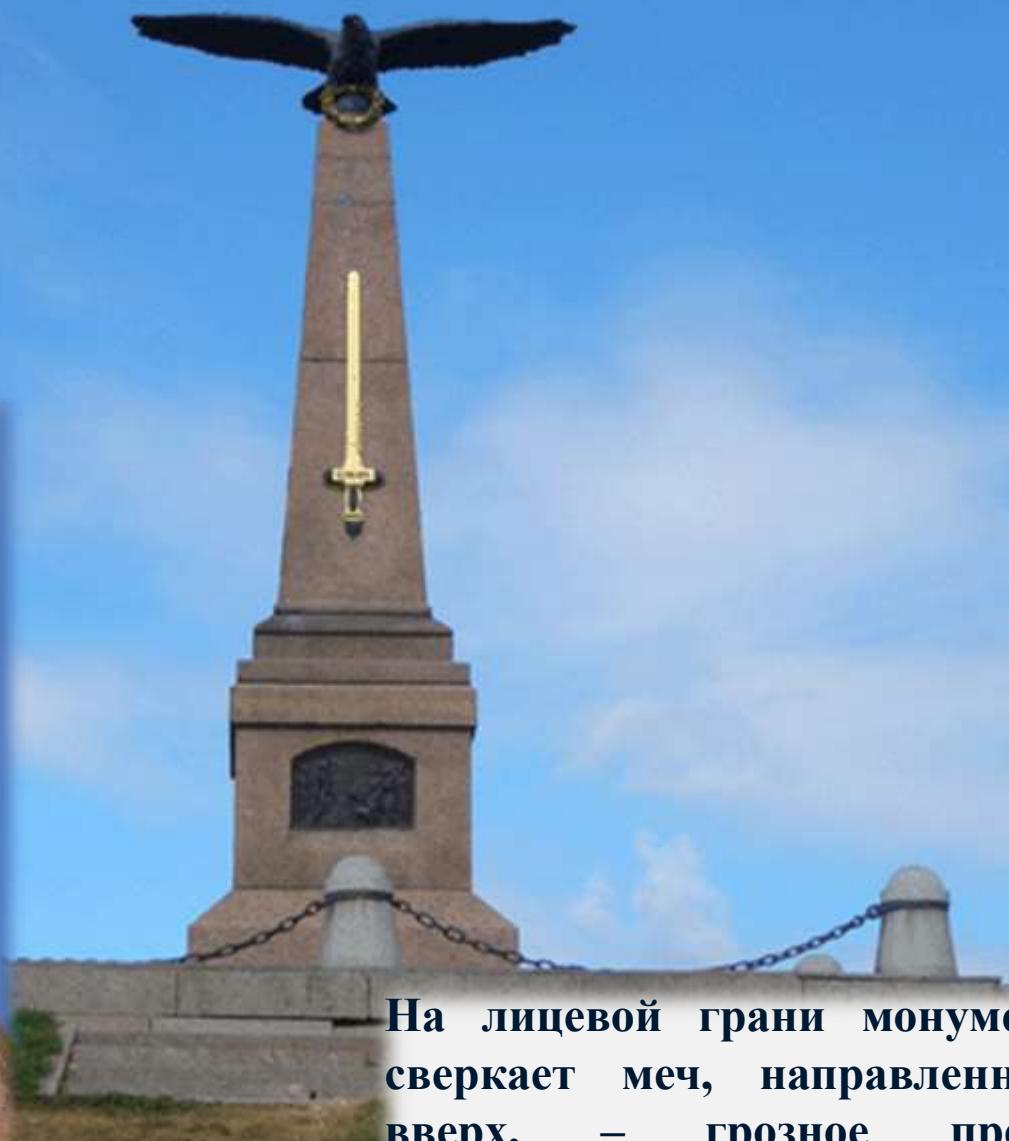
В центре деревни Горки, у Новой Смоленской дороги (теперешнего Можайского шоссе), на холме, называемом Верхней Горкинской высотой, возвышается обелиск красного гранита, увенчанный бронзовым орлом с распростертыми крыльями. Это памятник Михаилу Илларионовичу Голенищеву-Кутузову, главнокомандующему объединенной российской армией в день Бородинского сражения 26 августа 1812 года. Говорили, что на этом месте в начале сражения над Кутузовым летал орел, которого командующий приветствовал, сняв шляпу, как знак победы.





Отсюда
ФЕЛЬДМАРШАЛЬ
МИХАИЛЪ ИЛЛАРІОНОВИЧЪ
ГОЛЕНІЩЕВЪ-КУТУЗОВЪ
РУКОВОДИЛЬ ВОЙСКАМИ
ВЪ СРАЖЕНИИ ПРИ с.БОРОДИНЪ
26 АВГУСТА 1812 ГОДА.

На тыльной грани памятника – мемориальная доска, текст которой утверждает, что с этого места М.И. Кутузов руководил войсками в день генерального сражения.



На лицевой грани монумента золотом сверкает меч, направленный острием вверх, – грозное предупреждение завоевателям. На рукояти меча римскими цифрами начертана дата: «1812».



Ниже – ниша с бронзовым барельефом, на котором в центре изображен М.И. Кутузов, сидящий на походной скамье, отдающий очередной приказ своим подчиненным. Над барельефом – фраза из донесения Кутузова императору Александру I о результатах Бородинского сражения: «Неприятель отражен на всех пунктах». Этот обелиск и еще 34 памятника, стоящих на холмах, на склонах оврагов и на берегах ручьев, поставлены здесь в 1912 году в ознаменование 100-летней годовщины великой битвы. Они стоят на тех местах, где во время страшной битвы стояли насмерть их прославленные однополчане.

Братская могила советских воинов



Рядом с этими памятниками ныне стоят и памятные знаки на братских могилах славных потомков, защищавших Москву в 1941-1942 годах.

*Церковь Иконы Божией
Матери Смоленская в Бородино.*

2



ПАМЯТНИК

С кургана мы следуем в село
Бородино, где сохранилась
Смоленская (Рождественская) церковь
постройки 1697-1701 годов, бывшая
свидетелем той великой битвы, ее
огромных горьких потерь, неслыханного
героизма и богатырской силы духа...
Она будто говорит нам, нынешним,
вслед за М.Ю.Лермонтовым: «Вам не
видать таких сражений!..»

ОХРАНЯЕТСЯ ГОСУДАРСТВОМ



«Безмолвным свидетелем Бородинского боя» назвал храм в селе Бородине его историк, протоиерей Сергей Страхов. С его колокольни накануне «битвы гигантов» русские офицеры наблюдали за расположением войск неприятеля на поле западнее села.

В 1697 году владелец села Бородино Тимофей Савелов начал строительство двухэтажного храма, которое после его смерти было завершено в 1701 году его сыном Петром, можайским воеводой. В день генерального сражения с армией Наполеона храм, оказавшийся в эпицентре боевых действий, сильно пострадал: глава была пробита ядром, стены изрешечены пулями, колокольня повреждена огнем французской артиллерии, крытая галерея, иконостас и святые престолы сожжены, двери и окна выбиты.



По своим изящным пропорциям храм напоминает белый корабль, плывущий по зеленому морю – Бородинскому полю.



Митрополит Московский
Филарет



В 1837 году, по распоряжению митрополита Московского Филарета, в верхнем храме был установлен иконостас из московского Алексеевского монастыря, на месте которого вскоре началось строительство храма Христа Спасителя. В честь одной из главных икон этого иконостаса бородинская церковь (до 1839 года – церковь Рождества Христова.) стала называться Смоленской

В центре тогдашнего расположения
наших войск, находится здание
Бородинского военно-исторического
музея.



*Государственный Бородинский
военно-исторический музей*



Экспозиция, подробно
рассказывающая о событиях
знаменитого сражения

в Отпуск.ру

Дом - сторожка

БОРОДИНО



Прежде на этом месте стоял дом-сторожка, построенный в 1839 году для ветеранов-участников Бородинского сражения.

В сторожке хранились: карта Бородинского поля сражения, автором которой был генерал-квартирмейстер русской армии Карл Федорович Толь

*Карта Бородинского поля сражения,
автор генерал-квартирмейстер русской
армии К.Ф. Толь*





Также на экспозиции представлены молоток и лопатка, которыми цесаревич Александр Николаевич заложил первый камень в основание монумента на Батарее Раевского в 1837 году; футляр от закладного камня; находки с поля сражения – ядра, осколки гранат, картечные и свинцовые пули. Здесь же хранилась первая книга записи посетителей Бородинского поля.





В 1941 году, во время оккупации Можайского района войсками Вермахта, немцы устроили в здании музея скотобойню, а отступая, в январе 1942 года, сожгли его дотла. К счастью, экспонаты музея были заблаговременно эвакуированы в Алма-Ату и в октябре 1944 года, в восстановленном здании музея, вновь заняли свое достойное место.

Бюсты главнокомандующих российскими армиями



В сквере перед зданием Бородинского музея находятся три скульптурных памятника – бюсты трех главнокомандующих российскими армиями в Бородинском сражении: Михаила Богдановича Барклая де Толли, Петра Ивановича Багратиона и Михаила Илларионовича Кутузова .

«Бородино – битва гигантов»



В XXI век Бородинский музей вступил с новой экспозицией «Бородино - битва гигантов», которая располагается в здании у батареи Раевского. Бородинское сражение в ней впервые показывается как главное событие Отечественной войны 1812 года, предопределившее освобождение покоренной Наполеоном Европы.



Основа экспозиции - подлинные предметы, связанные с Бородинским сражением, - мундиры и оружие воинов обеих армий, знамена, штандарты и награды, личные вещи участников сражения, документы и карты, находки с поля битвы

4

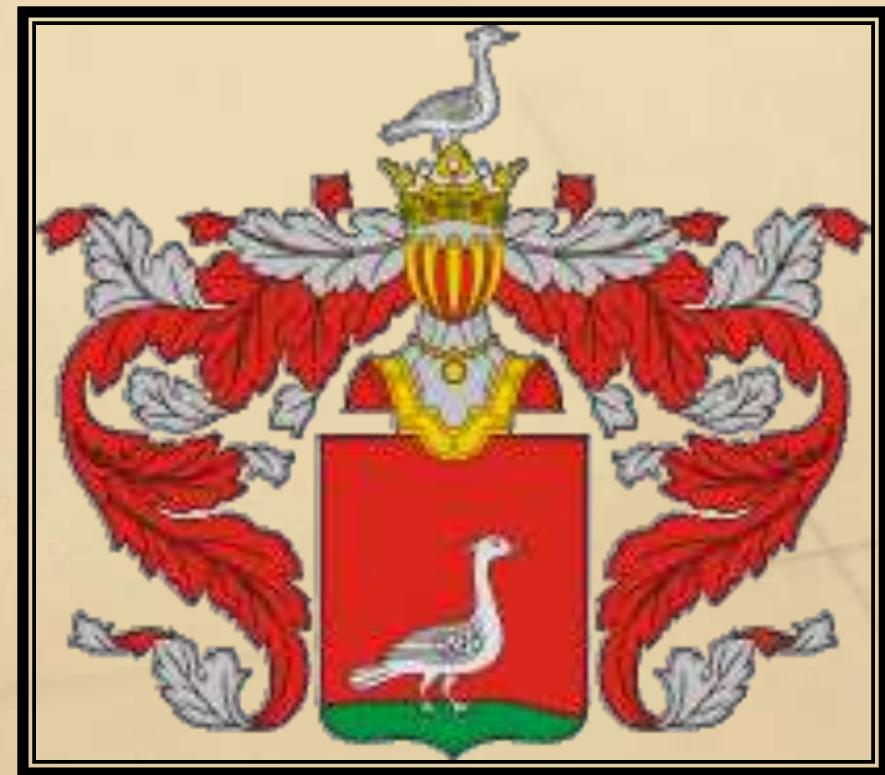
Часовня героям Бородинского сражения на батарее Раевского



В 1962 году, в год 150-летия Бородинской битвы, был поставлен памятник на батарее Раевского. Памятник был заложен в августе 1837 года, в 25-ю годовщину Бородинского сражения, цесаревичем, великим князем Александром Николаевичем, будущим императором Александром II. Торжественное открытие памятника состоялось два года спустя, в присутствии императора Николая I, членов царской семьи, свиты, многочисленных представителей русской аристократии, гостей из-за рубежа и большой группы участников Бородинского сражения. Высота монумента вместе с крестом 27,5 метров.

091 04

Николай Николаевич Раевский
(1771—1829)





В честь открытия часовни на Бородинском поле,
было решено сечь памятные монеты
рублевого и полуторублевого достоинства.



На его гранях содержится информация о численном составе обеих армий в день сражения, о «двадцать языках» армии Наполеона, о русских генералах, погибших в достопамятный день 26 августа 1812 года. Здесь же – выразительные тексты об отступлении русской армии к Москве, о вступлении французов в первопрестольную, и русских войск – в Париж .

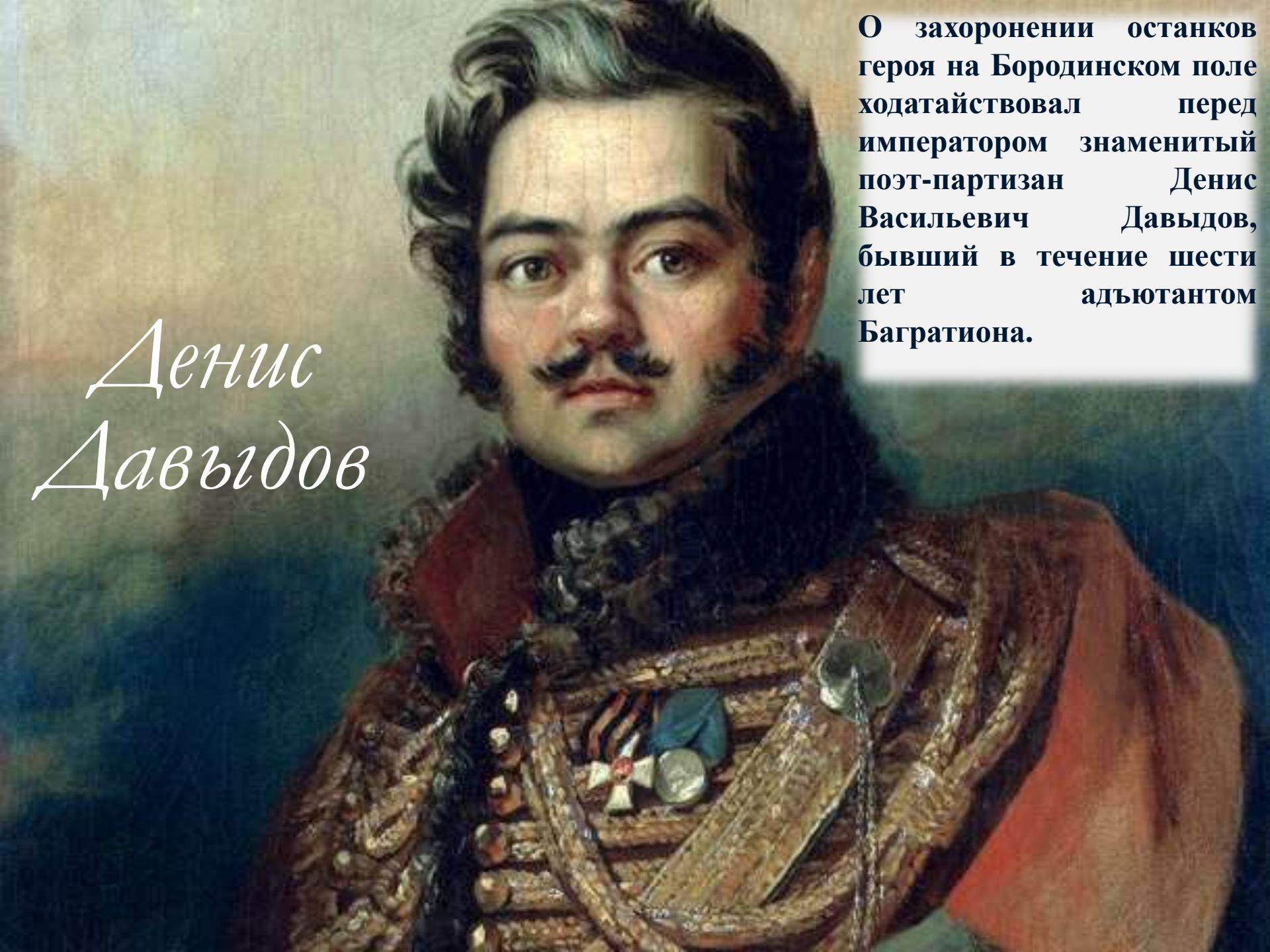




Могила Багратиона



Здесь же — простое черное надгробие над могилой славного Багратиона, прах которого был перенесен сюда в 1839 году.

A portrait painting of Denis Davydov, a Russian poet and partisan. He is shown from the chest up, wearing a dark military-style uniform with a high standing collar. The collar is decorated with several medals and orders, including the Order of Saint George. He has dark, wavy hair and a prominent mustache. His gaze is directed slightly to the right of the viewer.

О захоронении останков героя на Бородинском поле ходатайствовал перед императором знаменитый поэт-партизан Денис Васильевич Давыдов, бывший в течение шести лет адъютантом Багратиона.

Денис
Давыдов

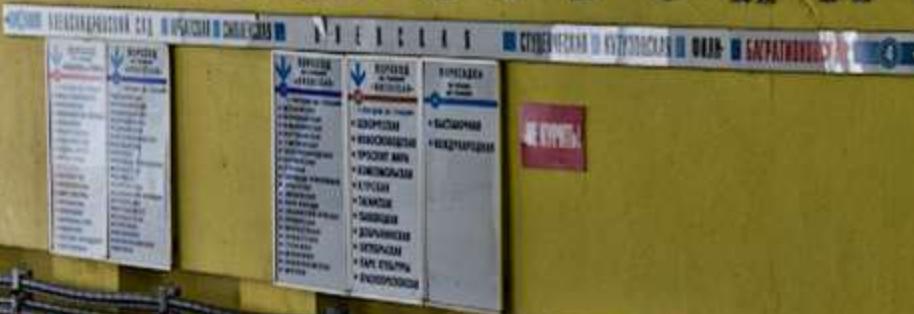
Багратион в
Бородинском
сражении



*Ранение Багратиона на Бородинском поле
26 августа 1812 года.*



БАГРАТИОНОВСКАЯ



Спасо – Бородинский женский
монастырь

5



СПАСО-БОРОДИНСКИЙ
ЖЕНСКИЙ МОНАСТЫРЬ
ПОСТРОЕН НА БАГРАТИОНСВЫХ ФЛЕШАХ
В 1839-1859 ГОДАХ
по инициативе ММ ТУЧКОВОЙ
Первой настоятельницы монастыря
П. Г. при охране как федеральное достояние

Спасская церковь – усыпальница Тучковых



Внутри монастыря стоит красивая Спасская церковь-усыпальница Тучковых. Она поставлена в 1820 г. вдовой генерала А. А. Тучкова, убитого на этом месте в день Бородинского сражения.

A. A. Туцков и М. М. Туцкова



Первым памятником Бородинского поля считается церковь Спаса Нерукотворного. В 1820 году вдова генерала А.А. Тучкова , Маргарита Михайловна на месте гибели любимого супруга - Багратионовых флешиах, увековечила память о героях Бородина строительством церкви Спаса Нерукотворного.



Художник Семён Кожин М.М.Тучкова на Бородинском поле.

Церковь Спаса Нерукотворного



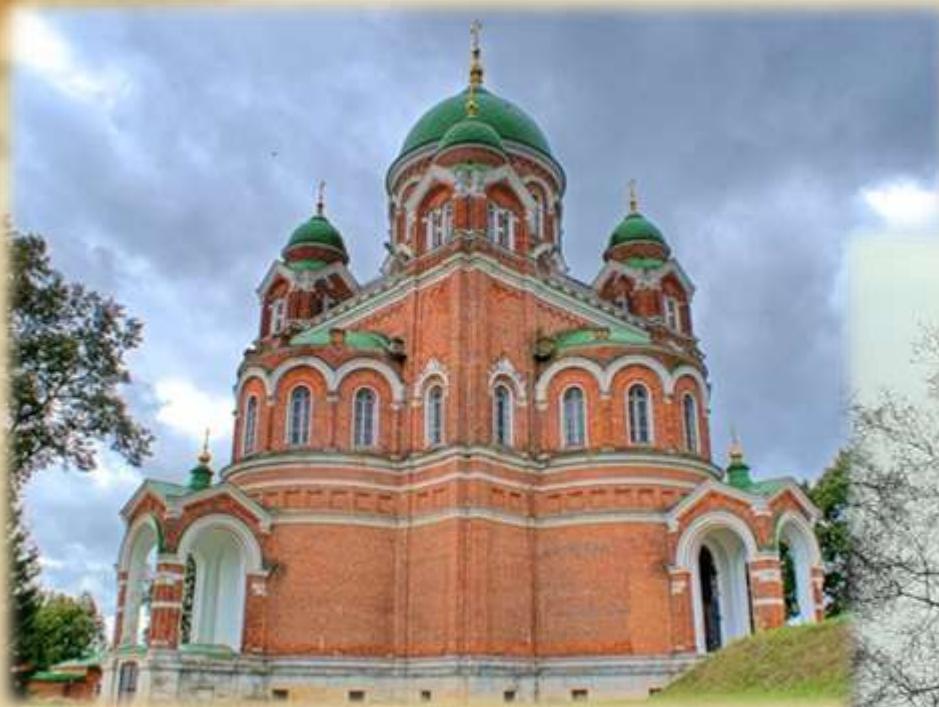


В 1838 году на флешиах был открыт Спасо-Бородинский общежительный второго класса монастырь, а М.М.Тучкова стала его первой настоятельницей - игуменией Марией.



Стены монастыря украшают барельефы, на которых изображены русское оружие и гербы российских губерний, а также горельефы – точная копия тех, которые украшают Триумфальную арку в Москве.

Собор владимирской иконы Божией Матери



Самым красивейшим сооружением на территории монастыря является Собор Владимирской иконы Божией Матери который начал строиться в 1851 году



Храм Иоанна Предтечи



Экспонаты выставки «Бородинское поле. Вехи истории», развернутые в здании бывшего храма Иоанна Предтечи, запечатлели «грозную пору» в керамике, стекле, тканях, произведениях мелкой пластики, медальерном искусстве.

Здесь же - выставка «Военная художественная игрушка», созданная для юных посетителей музея.



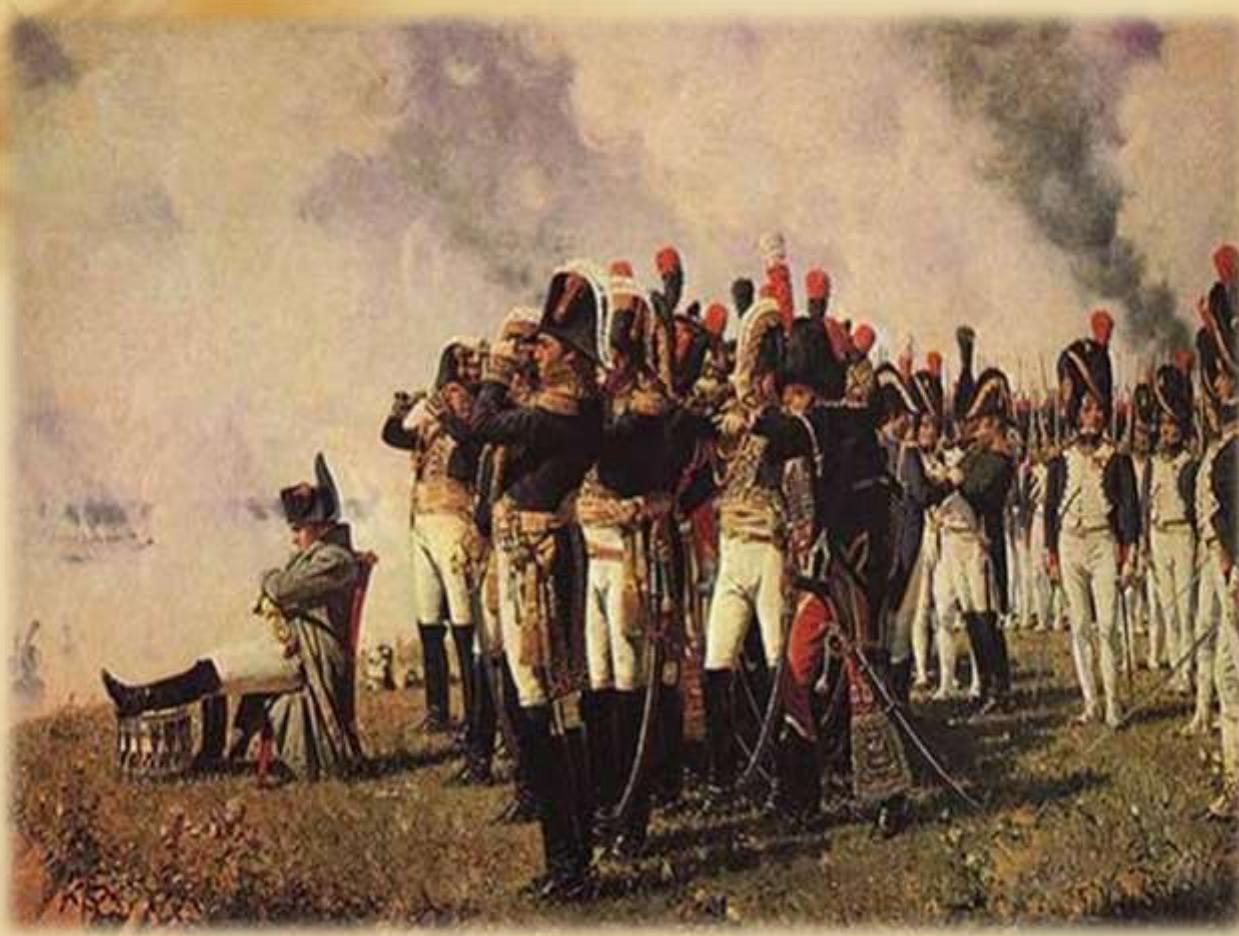
Дом – музей игуменьи Марии Тучковой



После кончины игуменьи (1852 году.) в ее доме, по благословению святителя Филарета, митрополита Московского, все осталось, как при ее жизни, и он стал фактически домом-музеем.

Памятник французским солдатам,
офицерам и генералам, погибшим на
Бородинском поле 5 - 7 сентября 1812 г





Вблизи знаменитого Шевардинского редута, на месте командного пункта Наполеона, в 1912 г. поставлен единственный французский памятник с надписью: «Мертвым великой армии».

Наполеон находился на этом месте со своим полевым штабом и свитой, отдавая необходимые приказы, пристально наблюдая за ходом сражения. 100 лет спустя после сражения правительство Франции просит разрешения русского правительства поставить на месте командного пункта Наполеона памятник всем французским воинам, погибшим при Бородине. Правительство Николая II дает такое разрешение.



Настоящий памятник был воздвигнут в 1913 году. На вершине монумента – бронзовый орел, расправляющий крылья. Его изображение являлось основой герба империи Наполеона.

Герб империи Наполеона



На лицевой грани памятника, обращенной к востоку, в сторону расположения русских войск, в верхней части высечен латинский крест – символ бессмертия. Под ним – надпись по-французски: «Мертвым Великой армии». Ниже – даты: «5–7 сентября 1812 года»



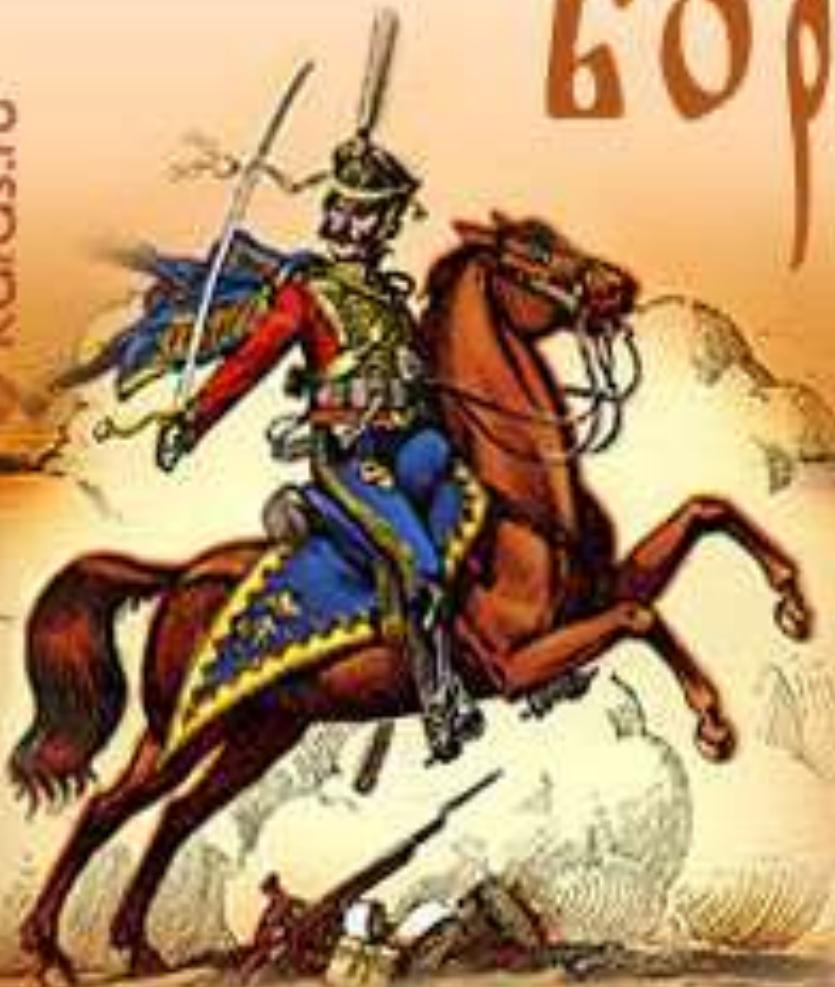


Бородинское поле одно из самых популярных мест проведения ежегодных военно – исторических праздников.



Мы с Вами как, граждане
своей страны должны беречь и
уважать память о героических
страницах в истории нашей
Родины.

День воинской славы России Бородинское сражение



Вам не видать таких сражений!..
носинсы знамена, как тени,
в дыму огонь блестел,
звучал булат, кафтень виЭжала,
рука бойцов колоть устала,
и ядрам проедать мешала
гора кровавых тел.

М. Лермонтов. Бородино



Использованные иллюстрации заимствованы из общедоступных ресурсов интернета, не содержащих указаний на авторов этих материалов и каких-либо ограничений для их заимствования